

La Banda Simfònica de la Sfa incorpora 13 nous músics

Nous músics amb els que s'afrontaran nous projectes de la Societat Filharmònica Alteanense



© Diego Coello

La Societat Filharmònica Alteanense celebra la festivitat de Santa Cecília incorporant oficialment a 13 nous músics, que des del mes de juny han format part de la banda com a educands. Els nous components fa anys que estudien i es preparen poder accedir com a membres a l'agrupació bandística i per fi el seu somni i el de les seues famílies es fa realitat.

Els músics que accediran oficialment a la Societat Filharmònica Alteanense:

María Devesa Such, Clarinet; Belén Expósito López, Clarinet; Marta Ferrer Moltó, Clarinet; Miguel Martínez Mayor, Clarinet; Elena Salvador Cortés, Clarinet; Júlia Ripoll Gallardo, Contrabaix; Jaume Guardado Romá, Saxòfon; Eros Ortega Santacreu, Saxòfon; María Igual Devesa, Violoncel; Ana Morales Polo, Violoncel; Rosa Ana Martínez Ferrer, Trompa; Anna Mezquida Llorens, Percussió; Marc Ripoll Berenguer, Percussió.

El mes de novembre és sinònim de festa i celebració per a les Societats Musicals, arriba el dia de la seua patrona: Santa Cecília, moment esperat per tots els components de les agrupacions musicals

i on es desenvolupen multitud d'activitats: concerts, audicions, cercavila, missa, dinars de germanor, etc., per a aquesta ocasió la Filharmònica ha elaborat un programa de Santa Cecília que es desenvoluparà al llarg dels mesos de novembre i desembre, on totes les agrupacions i músics de la SFA tindran ocasió de demostrar les destreses adquirides durant llargs mesos de treball. Aquest any la Banda de la SFA participarà en un Certamen de Bandes a Portugal, per aquest fet s'han modificat les dates dels actes tradicionals de Santa Cecília, separant el tradicional Concert de Santa Cecília de la banda (diumenge 20 de novembre a les 18:30) de la Arreplegada dels nous músics, Missa en Honor a Santa Cecília i Dinar de Germanor (3 i 4 de desembre).

Tot això, per poder preparar la Banda de la SFA a participar en un important esdeveniment com és el "Concurso Internacional de Bandas Filarmonia d'Ouro" que tindrà lloc el pròxim 26 de novembre a Santa Maria da Feira (Portugal)

I com a colofó a la festivitat de Santa Cecília 2016... la 43 edició del Certamen Internacional de Música Vila d'Altea ... Que enguany porta com a lema "La Ràdio de la teua vida" amb què es vol retre un homenatge a un mitjà de comunicació que ha estat un referent de la comunicació i un instrument amb què transmetre i posar en contacte la societat des de principis del s.XX fins als nostres dies. Avui en dia aquest mitjà de comunicació, tot i les grans innovacions tecnològiques, segueix sent un referent pel que fa a les comunicacions, portant la notícia, les idees, la cultura, etc. a tots els racons del món.

Sols ens queda gaudir d'unes Jornades Musicals de germanor amb bona companyia, esteu tots convidats!!!

La revista de la
**Societat
Filharmònica
Alteanense**



Edita:
Societat Filharmònica Alteanense



Societat
Filharmònica
Alteanense
@sfaltea

El Port
Clínica Veterinaria

C/ La Mar, 159 • 03590 ALTEA
966 880 612 Urgencias 617 544 396

Marcos Martínez Sellés
Tejidos Linares
Confecciones - Colchones y somieres - Mosquiteras - Persianas
Confección y montaje de stores y cortinas - Artículos de hogar
Equipamiento para hostelería
Carrer Pont de Moncau, nº 7 - 03590 Altea (Alicante)
Tel./Fax: 96 584 01 20

BOLO Y BALDOMERO
S. L.

PARTIDA BALSETA, 1 - ALTEA
TELS. 96 58413 73 - 699 85 95 10
boloybaldomero@wanadoo.es



TYOSA
[TRACTORES Y OBRAS]

C/ Oliveres, 4 - 03590 ALTEA (Alicante)
Tel. 96 584 14 98 / 99 - Fax 96 584 29 87
info@tyosa.es

CONSTRUCCIONES EN GENERAL
OBRAS PÚBLICAS
URBANIZACIONES
DEPURADORAS
INSTALACIONES DEPORTIVAS
ASFALTOS Y PAVIMENTOS
ASESORAMIENTO TÉCNICO
TRABAJOS TOPOGRÁFICOS
MANTENIMIENTO Y SERVICIOS

davó

Avda. Jaume I, 16
03590 Altea - Alicante
b10715300@yahoo.es
davotaltea@gmail.com
Tel/Fax: 965 840 481



Un raconet d'Altea ple de música a l'estiu: La Plaça de l'Aigua

Una gran barreja d'agrupacions, estils, musics, solistes, cantants... i un llarg etc... Aquest estiu eixe raconet que tenim a Altea nomenat la Plaça de l'Aigua ha vibrat amb quatre actuacions de la Societat Filharmònica Alteanense, cadascun dels dijous del mes de juliol es va omplir la graderia de gom a gom per escoltar les diferents propostes culturals que pujaven a l'escenari de "Música a Boqueta Nit" i com no podia ser d'altra manera gràcies a la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Altea per incloure els projectes de la Filharmònica a la seva agenda cultural de l'estiu.

Al recollit i bonic marc de la "Plaça de l'Aigua" la Societat Filharmònica Alteanense va oferir una acurada programació musical, encetava el mes de juliol la "Orquestra Blava" de la SFA. La Filharmònica en el seu

afany per rescatar antics projectes, va fer reviscolar per aquesta ocasió un llegendari projecte musical, "la Orquestra Azul", que en els anys 50 i 60 van veure passejar-se per les dues marines una agrupació d'amics músics de la Filharmònica, amb temes musicals que abasten des de pasdobles, txa-txa-txa, mambos, etc ... Tot això amb un nou grup de músics i companys de la SFA, i amb la "magistral" intervenció d'un dels membres fundadors de la mítica orquestra: Andrés López "el Torrater" i amb la presència entre el públic d'altre membre Vicent Lloret "el Sastre", moltes emocions va despertar aquesta actuació a la que li van posar la veu els alteans Mónica Ivars i Jordi Alsina.

Aplegava la mitjanja del mes de juliol, li tocava el torn a la SFA Clarinet Orquestra i al SFA Sax-

Ensemble. Dues agrupacions de cambra de la SFA que van retre un petit homenatge a compositors valencians que han escrit obres per a aquests instruments sota la direcció de Marcos Ivorra i Antonio Barber. Continuava el festival amb la FSMMB Brass Band. La Federació de Societats Musicals de la Marina Baixa va escollir Altea per presentar el projecte Comarcal dirigit per l'Alteà en Juan T. Laviós i on col·laboraven musics representant distintes poblacions de la comarca: Callosa, Nucia, Polop, Benidorm, La Vila, L'Alfàs... i per tancar aquest projecte, la SFA proposava un concert de música lleugera amb la Coral de l'entitat com a protagonista i sota la direcció del Mestre Ximo Sastre, i on les veus de l'agrupació enlluernaren al públic assistent, tant local com a residents i turistes de diferents nacionalitats.

L'objectiu es va aconseguir amb escreix. El públic es va delectar amb les actuacions i els nostres músics van tenir l'oportunitat, sempre grata, d'oferir als assistents el millor de les seves interpretacions.



Ajuntament d'Altea



ARIDOS MUXARA, S. L.
CASA FUNDADA EN 1970
SERRETA MUXARA, S/N
96 587 08 23 • FAX 96 689 51 17
APDO. CORREOS Nº 62
03530 LA NÚCIA (ALICANTE)

COCOLISO

Cuesta de las Narices, 55
03590 Altea, Alicante
Telf: 966 88 55 54



FORN DE XIMO
M^a Esperanza Llorans Mulet
C/ Pescadores, 14
03590 Altea - ALICANTE
Telef. 646413031

Santa Cecília 2016

Jaime F. Ripoll Martins

Un any més aplega la tardor vestida de música i emocions per a 13 famílies alteanes que veuran a un dels seus membres més joves entrar a formar part de la gran família musical alteana: La Filharmònica. Anys d'estudi i sacrifici per part d'alumnes i pares per tal de poder disfrutar i compartir amb els seus moments d'art i camaraderia. A tots ells la nostra enhorabona.



Jaime F. Ripoll Martins

Tant a la Coral com a l'Orquestra de pols i pua i l'Orquestra de corda, i als seus directors, Ximo, Raül i Slava, felicitar-los per la seva sacrificada labor en pro de la Música, que any rere any intenten mantindre viva la flama de l'expressió coral i orquestral en el món de la corda.

Als nostres germans de la Recreativa, una forta salutació en el dia de la nostra patrona, a la vegada que els felicitem per la seva constant trajectòria ascendent en aquests últims anys i desitjar-nos que puguem seguir gaudint experiències musicals a l'escenari com en els darrers anys.

Per a nosaltres, 2016 ha vingut carregat de molta feina. Com tots saben, la banda participarà en un certamen a l'estranger amb el plus de responsabilitat que comporta representar al teu país fora de les nostres fronteres.

Des de gener, la Filharmònica porta treballant dur per tal d'intentar superar totes les dificultats tècniques i musicals- que són moltes- tant de l'obra obligada com la de lliure elecció en aquest certamen.. El certamen Filarmònia d'Ouro de Sta. M^a da Feira (Portugal) és un concurs jove(enguany celebra la seva 3^a edició) amb un projecte ambiciós on inclou tres categories distintes(acadèmica, 2^a secció i 1^a secció) on la nostra agrupació participarà en la 1^a secció competint amb un total

de cinc agrupacions més, totes elles de Portugal. Enguany el comitè d'aquest certamen ha apostat per un jove compositor lusità, Luis Cardoso, que ha compostat un obra obligada on posarà a prova als nostres solistes.

Completarem la nostra actuació, amb música d'autors valencians. En aquest cas, les "Estructures Simfòniques" de Bernardo Adam Ferrero i el pas doble "Del Perelló a Catarroja" de F. Serrano.

Des d'aquestes línies vull encoratjar als músics per a que facen un últim esforç en la recta final del trajecte, tenint com a recompensa la satisfacció pel treball ben fet, fruit d'hores de dedicació i constància, més enllà dels guardons que pugueren aconseguir-se.

I als músics que no ens acompanyaran a l'escenari, animar-los a seguir treballant per tal d'aconseguir el nivell necessari per a poder gaudir junt als seus companys veterans en properes cites.

Les meves sinceres felicitacions a totes i tots en el dia de la nostra patrona.

LA BANDA DE LA SOCIETAT FILARMÒNICA ALTEANENSE PARTICIPARÀ AL "III CERTAMEN INTERNACIONAL BANDÍSTICO FILARMONIA D'OURO"



26 NOV

La importància del nostre treball

Joaquín Sastre Torrens - Director Cor SFA

De nou ens trobem ja a la festivitat de Santa Cecília i aquesta celebració també haurà d'anar acompanyada d'una reflexió sobre la nostra il·lusió de ser músics, com ha sigut el nostre esforç en allò referent a la música al llarg d'aquest any, al mateix temps que no podem oblidar el compromís que cadascú té dins d'aquesta Entitat, la SFA.

Hauríem de revisar com ha sigut el nostre compliment als assajos i com ha estat la nostra actitud per a millorar el nostre rendiment.

És important preguntar-nos aquestes coses, ja que el bon funcionament de la nostra societat depèn de tots nosaltres pel que seria important observar-ho i donar-li la importància que cal.

Santa Cecília a més de ser el dia en què celebrem la nostra condició de músics, ha de ser també una festa per

a compartir totes aquelles coses que al present any hem estat fent junts i que a la fi és el que ens uneix com a grup.

Aquest any, la Coral de la SFA hem estat compartint cada dia, treball, cançons, projectes musicals, il·lusió i el més important: l'amistat.

Amistat que ens dóna la força d'aconseguir els objectius que pensàvem que no podríem obtenir.

Jo, com a responsable de la Coral, vull valorar que totes aquestes coses s'han donat de manera prou exemplar i així ho demostren l'assistència als assajos, l'actitud i l'esforç per dependre les cançons i el més important, el respecte i la companyia de tots els components de la nostra coral.

I és per això que vull agrair als meus cantors que amb el seu bon fer i actuar han fet més fàcil el que de normal ja és prou difícil.



Ximo Sastre

Gràcies a tots els membres de la Coral perquè amb aquest esforç esteu dignificant el vostre treball i de ben segur també esteu ampliant les vostres possibilitats.

Ànim i endavant!!
Aprofite aquesta fulla per a felicitar a tots els components de la SFA i desitjar-los una bona Santa Cecília.

25 Aniversario de la Orquesta de pulso y púa de la Sociedad Filarmónica Alteanense

Raúl Mahiques Canet - Director de la Orquesta de Pulso y Púa de la S.F.A.

Este año 2016 la Orquesta de pulso y púa celebra su vigésimo quinto aniversario, veinticinco años formando parte del entramado musical alteano.

Corría el año 1991 cuando, de la mano de su primer presidente Jaime Alvaro Pérez y bajo la dirección del maestro Francisco Pérez Lopera se iniciaron las clases para formar musicalmente a un grupo de niños de edades comprendidas entre los 7 y 15 años para tocar la bandurria, el laúd y la guitarra. Las clases y los ensayos se realizaban en la Olla y a los pocos meses la "rondalla", dio su primera actuación en las Fiestas de Santo Tomás en Cap Negret en el mes de Septiembre de 1991. El repertorio de ese concierto fue tan sólo dos canciones. Unos meses más tarde la rondalla vio incrementada su plantilla con nuevos músicos jóvenes alteanos y los músicos pertenecientes a la agrupación dirigida en los años sesenta por el recordado José Ortiz (Pepito Perolo) los cuales enriquecieron con su experiencia el nivel grupo.

Pero no es hasta agosto de 1992 cuando se constituye formalmente como asociación cultural con la denominación de "Rondalla Bernia" y traslada su sede a la primera planta del hogar del pensionista junto al cine municipal en

la calle Filarmónica. Pronto llegaron las actuaciones y festivales con otras agrupaciones de púa de las localidades vecinas y los conciertos de Navidad, verano... y la plantilla instrumental va creciendo con mandolinas, contrabajo, percusión...

En mayo de 1996, bajo la dirección musical del guitarrista Miguel Ángel Rodríguez Mendes, la Rondalla es seleccionada por el Ayuntamiento de Altea para la celebración del Día de Europa en la localidad francesa de Aurillac, donde tal fue el éxito obtenido que, en mayo de 1997, es convidada de nuevo a ofrecer dos conciertos en Aurillac y en Arpajon-sur-Cère, esta vez bajo la batuta de José Javier Navarro Lucas.

Desde 1999, bajo la presidencia de Pas Devesa Pérez, tengo el placer de dirigir esta agrupación formada actualmente por seis bandurrias, dos mandolinas, cuatro laudes, seis guitarras y un contrabajo.

En 2001 la orquesta viaja a Madrid para realizar un concierto en el Centro Deportivo-Militar La Dehesa. En ese mismo año se integra dentro del organigrama de la Sociedad Filarmónica Alteanense, pasando a formar parte de esta gran familia que representa la entidad y con quien se incrementa el número de actuaciones, tanto en nuestra localidad como fuera de ella, ofreciendo conciertos conjuntamente con agrupaciones de cámara, con instrumentos solistas, agrupaciones corales, con la Banda de la SFA... y en festivales con otras orquestas de pulso y púa principalmente valencianas y catalanas.



Raúl Mahiques

En octubre de 2007 viajamos a la ciudad de Kamen-Heeren (Alemania) para iniciar un proyecto de intercambio musical con la orquesta de esta ciudad.

En la actualidad el repertorio del conjunto está formado por arreglos de obras clásicas, repertorio original para instrumentos de púa, transcripciones de música de cámara, sin olvidar la música española y la música tradicional.

El próximo sábado 5 de noviembre, en el Centro Social, celebramos nuestro "Concierto 25 Aniversario". Para ello, hemos invitado a todos los músicos que, desde sus comienzos, han dado vida a esta orquesta. También contaremos con la presencia de directores y de sus dos presidentes, Jaime Alvaro y Pas Devesa. Además, interpretaremos las dos primeras obras que interpretó la Rondalla en su primer concierto: Cielito Lindo y Mi Bella Aurora. Será un momento muy entrañable, también en recuerdo de los que ya no nos pueden acompañar.

Esperamos que todo nuestro público disfrute con nosotros de esta celebración.

Ja està disponible el dècim de Nadal de la SFA.



DIEGO COELLO fotógrafo

Av. Rei Jaume I, n° 10 - Altea
Tf: 96 584 57 59
E-mail: diegocoellofotografo@gmail.com
Web: www.diegocoello.es



TAKATAC
Passatge Llaurador n° 3
03590 - Altea
Telèfono i fax es: 966 88 19 33
e-mail: takatac@wanadoo.es



Òptica ALTEA LA VELLA



¿Lo tienes claro?

Ctra. de Callosa, 21 - Local 12
ALTEA LA VELLA (Alicante) · Tel. 965 846 237
www.opticaltealavella.com

VISTALIA

ÀGORA
regals i decoració
C/ Zubeldia, 9
03590 ALTEA
Tel: 655 30 10 80

JORNADES MUSICALS EN HONOR A SANTA CECÍLIA

JORNADAS MUSICALES EN HONOR A SANTA CECILIA

Altea, del 5 de novembre al 10 de desembre de 2016



ENTRADA LLIURE I GRATUÏTA
(EXCEPTE ACTES 20/NOV I 10/DES)

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA
(EXCEPTO ACTOS 20/NOV Y 10/DIC)

+info: www.sfaltea.com



SOCIETAT
FILHARMÒNICA
ALTEANENSE



Ajuntament d'Altea
REGIDORIA DE CULTURA



DIPUTACIÓ
DE ALICANTE



ORQUESTRA
DE POLS I PUA

SOCIETAT
FILHARMÒNICA
ALTEANENSE



PALAU ALTEA
CENTRE SOCIAL



F · S · M · C · V



Fundació
CAIXALTEA



GENERALITAT
VALENCIANA



CULTURA
ARTS

5 nov - 19:00h

**CONCERT - FESTIVAL 25 ANIVERSARI
DE L'ORQUESTRA DE POLS I PUA DE LA SFA**
Orquestra invitada: Orquestra de Pols i Plectre de l'Associació
d'Amics de la Música de Callosa d'en Sarrià

AUDITORI CENTRE SOCIAL ALTEA

**CONCIERTO - FESTIVAL 25 ANIVERSARIO
DE LA ORQUESTA DE PULSO Y PUA DE LA SFA**
Orquestra invitada: Orquestra de Pulso y Pua de la
Asociación de Amigos de la Música de Callosa d'en Sarrià

AUDITORIO CENTRO SOCIAL ALTEA

19 nov - 11:00h

**ACTIVITATS, JOCS I TALLERS EN HONOR A
SANTA CECÍLIA PER ALS XIQUETS I XIQUETES**

**ESMUALTEA
(CARRER DE LA FILHARMÒNICA, 12 · ALTEA)**

**ACTIVIDADES, JUEGOS Y TALLERES EN HONOR A
SANTA CECILIA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS**

**ESMUALTEA
(C/ FILARMÓNICA, 12 · ALTEA)**

20 nov - 18:30h

**CONCERT EN HONOR A SANTA CECÍLIA
A CÀRREC DE LA BANDA SIMFÒNICA DE LA SFA**
Donatiu: 7 € (Socis de la SFA 5€)

**CONCIERTO EN HONOR A SANTA CECILIA
A CARGO DE LA BANDA SINFÓNICA DE LA SFA**
Donativo: 7 € (Socios de la SFA 5€)

PALAU ALTEA

3 des - 16:00h

DESFILADA I ARREPLEGADA DE NOUS MÚSICS
que s'incorporen a la Banda Simfònica de la SFA

DESFILE Y RECOGIDA DE NUEVOS MÚSICOS
que se incorporan a la Banda Sinfónica de la SFA

3 des - 18:30h

MISSA EN HONOR A SANTA CECÍLIA
cantada per la Coral de la SFA
ESGLÉSIA PARROQUIAL ALTEA

MISA EN HONOR A SANTA CECILIA
cantada por la Coral de la SFA
IGLESIA PARROQUIAL ALTEA

10 des - 16:30h

**43 CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDES
DE MÚSICA VILA D'ALTEA**
Entrada: 10 € (Socis de la SFA gratuït)

**43 CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS
DE MÚSICA VILLA DE ALTEA**
Entrada: 10 € (Socios de la SFA gratis)

PALAU ALTEA