



Ermita de Santa Bàrbara

Dissabte, 31 de març · 12:00 h

Diferents Trio

Antonio Barber i Ignacio Solada (saxòfons),
Pedro Mercado (piano)



Ermita de Sant Isidre

Dilluns, 2 d'abril · 19:00 h

Jordi Saldaña Quintet

Joan Saldaña (saxòfon), Pepe Zaragoza (trompeta),
Manolo Cordero (piano), Amadeu Adell (contrabaix)
i Jaume Galiana (bateria)



Convent de L'Olla

Dimarts, 3 d'abril · 19:00 h

Trio Vivace

Àngela Martínez (clarinet), Marina Borja (violoncel)
i Pedro Barber (piano)



Ermita de Sant Roc

Dimecres, 4 d'abril · 19:00 h

Ars Cello Ensemble

Ruth Ivorra, Alberto Condés, Jordi Piñol i
Inés de Juan (violoncels)



Ermita de Sant Antoni

Dijous, 5 d'abril · 19:00 h

Cuarteto Ricercare

Luis G. Díaz (guitarra), Ana Alvado (flauta),
Ana Sovero (viola) i Rebeca Llopis (violoncel)



Ermita de Sant Tomàs

Divendres, 6 d'abril · 12:00 h.

Duo de bandúrria i guitarra

Jaume Alvado (bandúrria) i
Thierry Fouet (guitarra)

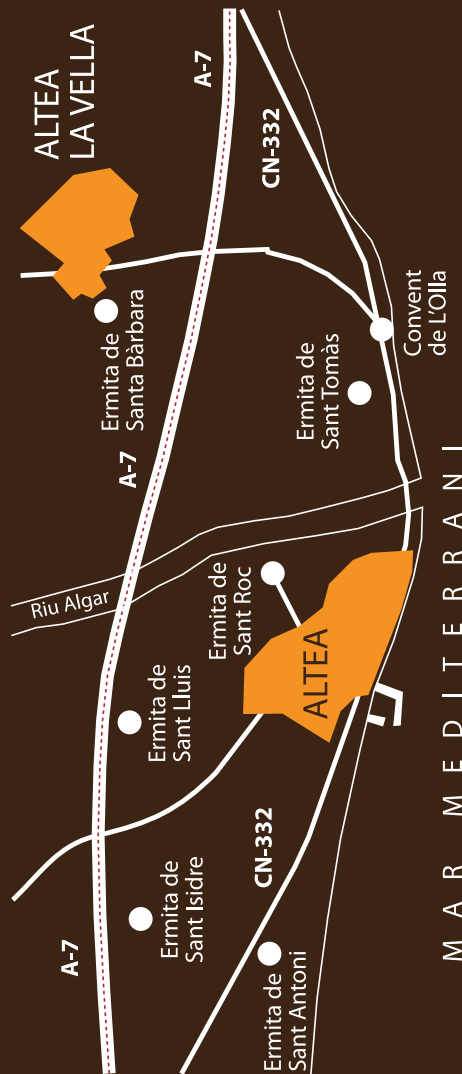


Ermita de Sant Lluís

Dissabte, 7 d'abril · 12:00 h

PERCUALTEA

Guillem Serrano Salcedo (percussió)



La Ruta De Les Ermites

ALTEA



Organitza:



Col·laboren:



UN POC D'HISTÒRIA

Durant el segle XVI el territori pròxim a la desembocadura del riu Algar es va despoblar fins que en 1617 es refunda la Vila d'Altea sobre el promontori que ocupa actualment.

La població va anar colonitzant a poc a poc tots els racons del terme, creant a més del nucli principal xicotetes agrupacions de cases rodejades d'hortes i bancals, que popularment es denominen partidès.

Estos nuclis habitats van anar transformant el paisatge i així, amb l'esforç dels seus veïns van nàixer camins, sèquies, eres i com no, les ermites.

Partides i ermites segueixen vives en el segle XXI, celebrades en les diferents festes i també en este cicle de concerts.

ERMITA DE SANTA BÁRBARA

Situada en la partida del Cascall va ser consagrada en 1759, però hi ha proves del seu poblament modern des del segle XVII. La fatxada senzilla amb motlures d'estètica barroca està coronada per una espadanya. Té una nau amb disposició transversal de l'altar, sagristia adossada i una porxada lateral. La seua festivitat és el 4 de desembre.

ERMITA DE SANT ISIDRE

Construïda per iniciativa dels veïns de la partida dels Arcs en 1999, és una bona mostra de com segueixen vives estes costums. És l'única que té campanar, així com la seua característica fatxada coberta de trossos de ceràmica esmaltada blanca. Molt prop de l'ermita hi ha les restes dels pilars d'un antic aqüeducte romà d'època baix imperial. Les seues celebracions tenen lloc el 15 d'agost, dia de l'Assumpció.

CONVENT DE L'OLLA

La congregació de Carmelitas Descalzas va construir en 1.956 el convent i la primera capella d'inspiració neogòtica, però posteriorment va ser enderrocada. En 2003 va ser inaugurada la que podem observar. El seu campanar, encara que modern, recorda l'arquitectura d'altres temples d'Altea però amb els seus peculiars ornaments de ceràmica vidriada. La festa de la partida de l'Olla és Sant Llorenç, el 10 d'agost.

ERMITA DE SANT ROC

Les primeres notícies de la celebració de la festa de Sant Roc ens remeten al segle XVII quan ja existia en la partida rural de l'Horta un raval de cases amb un molí, encara que l'ermita va ser erigida a mitjan segle XIX. El seu element més característic és l'espadanya doble que remata una fatxada rectangular. Les festes se celebren el primer diumenge d'agost.

ERMITA DE SANT ANTONI DE PÀDUA

Pels documents que parlen d'esta ermita sabem que va ser

construïda en l'últim terç del segle XIX, encara que anteriorment ja existia en Cap Blanc una imatge o capelleta dedicada al sant. L'entrada està coberta per una porxada i corona la fatxada l'espadanya d'una sola campana. És de nau simple a dos aigües amb sagristia adossada. Esta ermita celebra Sant Antoni, el 13 de juny i Sant Jaume, el 25 de juliol.

ERMITA DE SANT TOMÀS DE VILLANUEVA

La capella que podem contemplar va ser consagrada en 1746 però hi ha indicis de la seua existència en el segle XVII. Compta amb dos espadanyes simples, una sobre la fatxada i l'altra sobre la sagristia. La seua entrada està protegida per una porxada. La festivitat de Sant Tomàs agrupa a la partida de Cap Negret i se celebra el primer diumenge de setembre.

ERMITA DE SANT LLUÍS BELTRÁN

La festa se celebra des del segle XIX en diferents llocs de la partida del Barranquet, fins que es va habilitar una capella. Esta va ser substituïda per l'ermita, construïda en 1946. La fatxada mostra una espadanya simple de formes geomètriques, la silueta del conjunt marca el paisatge de la partida. Les festes de Sant Lluís se celebren l'últim diumenge d'agost.



UN POCO DE HISTORIA

Durante el siglo XVI el territorio próximo a la desembocadura del río Algar se despobló hasta que en 1617 se refunda la Villa de Altea sobre el promontorio que ocupa actualmente.

La población fue colonizando poco a poco todos los rincones del término, creando además del núcleo principal pequeñas agrupaciones de casas rodeadas de huertas y bancales, que popularmente se denominan partidas.

Estos enclaves habitados fueron transformando el paisaje y así, con el esfuerzo de sus vecinos nacieron caminos, acequias, eras y como no, las ermitas.

Partidas y ermitas siguen vivas en el siglo XXI, celebradas en las diferentes fiestas y también en este ciclo de conciertos.

ERMITA DE SANTA BÁRBARA

Situada en la partida del Cascall fue consagrada en 1759, pero hay pruebas de su poblamiento moderno desde el siglo XVII. La fachada sencilla con molduras de estética barroca está coronada por una espadanya. Tiene una nave con disposición transversal del altar, sacristía adosada y un porche lateral. Su festividad es el 4 de diciembre.

ERMITA DE SAN ISIDRO

Construida por iniciativa de los vecinos de la partida de los Arcs en 1999, es una buena muestra de como siguen vivas estas costumbres. Es la única que tiene campanario, así como su característica fachada cubierta de trozos de cerámica esmaltada blanca. Muy cerca de la ermita existen los restos de los pilares de un antiguo acueducto romano de época bajo imperial. Sus celebraciones tienen lugar el 15 de agosto, día de la Asunción.

CONVENTO DE LA OLLA

La congregación de Carmelitas Descalzas construyó en 1.956 el convento y la primera capilla de inspiración neogótica, pero posteriormente fue derribada. En 2003 fue inaugurada la que podemos observar. Su campanario, aunque moderno, recuerda la arquitectura de otros templos de Altea pero con sus peculiares ornatos de cerámica vidriada. La fiesta de la partida de l'Olla es Sant Llorenç, el 10 de agosto.

ERMITA DE SAN ROQUE

Las primeras noticias de la celebración de la fiesta de Sant Roc nos remiten al siglo XVII cuando ya existía en la partida rural de l'Horta un arrabal de casas con un molino, aunque la ermita fue erigida a mediados del siglo XIX. Su elemento más característico es la espadanya doble que remata una fachada rectangular. Las fiestas se celebran el primer domingo de agosto.

ERMITA DE SAN ANTONIO DE PADUA

Por los documentos que hablan de esta ermita sabemos que fue construida en el último tercio del siglo XIX, aunque anteriormente ya existía en Cap Blanc una imagen o capelleta dedicada al santo. La entrada está cubierta por un porche y corona la fachada la espadanya de una sola campana. Es de nave simple a dos aguas con sacristía adosada. Esta ermita celebra Sant Antoni, el 13 de junio y Sant Jaume, el 25 de julio.

ERMITA DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

La capilla que podemos contemplar fue consagrada en 1746 pero hay indicios de su existencia en el siglo XVII. Cuenta con dos espadanyas simples, una sobre la fachada y la otra sobre la sacristía. Su entrada está protegida por un porche. La festividad de Sant Tomàs agrupa a la partida de Cap Negret y se celebra el primer domingo de septiembre.

ERMITA DE SAN LUIS BELTRÁN

La fiesta se celebra desde el siglo XIX en diferentes lugares de la partida del Barranquet, hasta que se habilitó una capilla. Esta fue substituïda por la ermita, construïda en 1946. La fachada muestra una espadanya simple de formas geométricas, cuya silueta marca el paisaje de la partida. Las fiestas de Sant Lluís se celebran el último domingo de agosto.

Juanvi Martín Devesa - Historiador