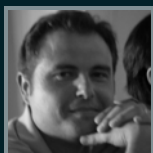


El director convidat *El director invitado*



José Antonio Antolín Polo nace en Sax. Comienza sus estudios de solfeo y trompa en la Academia de la Unión Musical y Artística de Sax y posteriormente en el Conservatorio Elemental de Música de Elda. Sus primeros profesores fueron D. Rafael Segura y D. Antonio Climent. Continúa sus estudios en el Conservatorio Superior de Música Oscar Esplá de Alicante con D. Roberto Trinidad, finalizando sus estudios Superiores con Premio Extraordinario de Fin de carrera. Recibe una beca de la Generalitat Valenciana para ampliar estudios en Dusseldorf (Alemania), con el profesor Carlos Crespo.

Ha asistido a cursos de perfeccionamiento con Daniel Bourgue, Radovan Vlatkovic, Adam Friedrich, Francisco Burguera.

Desde 1993 hasta Septiembre de 2002 forma parte de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla. Durante ese periodo es integrante del grupo de metales y del octeto de viento de dicha orquesta. Es miembro fundador del quinteto de viento clásico "Sevilla Wind Quintet". Ha trabajado con directores como Yuri Temirkanov, López Cobos, Aldo Ceccato, Helmuth Rilling, Fruhbeck de Burgos, Tamas Vasari, Alain Lombard, entre otros.

En el 2002 gana por concurso oposición una plaza de profesor de trompa de la Generalitat Valenciana. Actualmente es profesor de trompa en el Conservatorio Superior de Música "Oscar Esplá" de Alicante.

Es director de la escuela y de la banda sociedad Unión Musical Algueñense, con la que ha sido galardonado con los siguientes premios:

- 1º Premio y Mención de Honor en el Certamen provincial de Catral (3º categoría 2010).
- 1º Premio y Mención de Honor en el Certamen regional de Chestre (3º categoría 2010).
- 3º Premio en el Certamen Internacional de Bandas de Valencia (3º categoría 2011).
- 1º Premio y Mención de Honor en el Certamen provincial de Teulada (2º categoría 2012).
- 1º Premio en el XXXIV Certamen de Bandas de Música de la Comunidad Valenciana celebrado el 20 de Octubre de 2012 en el Complejo Educativo de Chestre (Valencia).

También es director de la banda y de la escuela de música de la sociedad La Esperanza de San Vicente del Raspeig, con la que ha conseguido los siguientes galardones:

- Primer Premio y Mención de Honor en el Certamen provincial de Alicante 2012 en la tercera sección,
- Primer Premio y Mención de Honor en el XXXIV Certamen de Bandas de Música de la Comunidad Valenciana celebrado el 20 de Octubre de 2012 en el Complejo Educativo de Chestre (Valencia).

Organitza:



Patrocina:



Ajuntament d'Altea

Col·labora:



Més informació i pròxims concerts
Más información y próximos conciertos

www.sfaltea.com

Festival de Bandes

S. M. La Esperanza de S. Vicente del Raspeig
Dtor.: José Antonio Antolín



Banda Simfònica de la S. F. Alteanense
Dtor.: Jaime Fco. Ripoll Martins



Dimecres, 30 d'abril de 2014

Miércoles, 30 de abril de 2014

20:00 h · Palau Altea

Entrada lliure · Entrada Libre

Festival de Bandas

S. M. La Esperanza de S. Vicente del Raspeig

Dtor.: José Antonio Antolín Polo

Banda Simfónica de la S. F. Alteanense

Dtor.: Jaime Fco. Ripoll Martins

Programa:

1a part

S. M. La Esperanza de S. Vicente del Raspeig

· **La Primitiva** (pasdobles)

de J. Penders

· **Suite Festiva**

de Juan Meseguer

· **El Fantasma de la Ópera**

d'A. L. Webber

Director: José Antonio Antolín Polo

2a part

Banda Simfónica de la S. F. Alteanense

· **Persis** (overtura)

de J. L. Hosay

· **Give Us This Day**, de David Maslanka

I. Moderately slow

II. Very fast

· **Alteanense** (pasdobles-marxa)

d'Octavio J. Palao

Director: Jaime Fco. Ripoll Martins

LA BANDA INVITADA

Sdad. Musical La Esperanza de San Vicente del Raspeig (Alicante)

Desaparecida la Sociedad Filarmónica a finales del siglo XIX, surge, en 1899, otra sociedad musical fundada por el presbítero don José Aracil que fue denominada "Santa Cecilia". Sin embargo, la vida de esta agrupación resultó ser corta y apenas duró cinco años. Tras ella se organizó la actual banda de música "La Esperanza", que realizó su primer acto oficial en 1905, con ocasión de las fiestas patronales del pueblo.

A lo largo de su ya dilatada historia, han pasado por ella varios directores entre los que cabría destacar a D. Juan Miralles, autor del Himno de San Vicente; D. José Torregrosa, quién en 1.940 obtuvo el Primer Premio Ciudad de Villena, repitiendo al año siguiente (1.941) con el Segundo Premio Ciudad de Villena. En 1.950 fue dirigida por D. Luis Torregrosa, obteniendo el Segundo Premio Ciudad de Elche. En 1.963 asume la dirección D. José Gómez Villa, de quien tomó la batuta en el año 1980 el sanvicentero D. Francisco Amat García que cuenta en esos momentos únicamente con 17 músicos. Con esfuerzo y dedicación comienza una brillante trayectoria para nuestra Banda, avalándolo y confirmando su currículo y los premios obtenidos, de los que cabe destacar los obtenidos en 2003 y 2004 en el Certamen de Música Festera de Altea la Vella (Segundo Premio) y en 2005 en la Entrada de Bandas de las Hogueras de San Joan d'Alacant (Tercer Premio).

Fue en Noviembre de 2008 cuando se incorpora a la Banda de la Sociedad Musical "La Esperanza" su actual director D. José Antonio Antolín Polo, nacido en la vecina localidad de Sax, contando para su trabajo con 64 músicos federados, con los que gracias a su tesón y profesionalidad ha conseguido retornar la banda al circuito de certámenes consiguiendo nuestra agrupación alcanzar los mayores galardones bajo su batuta. En 2009 el Tercer Premio en la Entrada de Bandas de las Hogueras de San Joan d'Alacant; en 2012 el Primer Premio y Mención de Honor en el XLI Certamen Provincial de Bandas de Música de Alicante, Tercera Sección, celebrado el 24 de Marzo de 2012 en el Teatro de la Unión Musical, de Benejúzar; en 2012 el Primer

Premio y Mención de Honor en el XXXIV Certamen de Bandas de Música de la Comunidad Valenciana, Tercera Sección celebrado el 20 de Octubre de 2012 en el Complejo Educativo de Cheste (Valencia); y el 2013 el Segundo Premio en el XXIII Certamen Nacional de Bandas Ciudad de Murcia, Tercera Sección, celebrado el 10 de noviembre de 2013 en el Teatro Romea (Murcia).

Desde la incorporación del actual director, se está dando gran importancia a la escuela de Música de la Sociedad, contando con 16 profesores titulados que imparten clases de solfeo e instrumento a más de 100 Educandos en la escuela de Música, en la que se iniciaron grandes músicos y de gran prestigio tanto a nivel nacional como internacional, entre los que cabría destacar entre otros a D. Vicente Lillo Cánovas, trompeta solista de la Orquesta Nacional de España; y un amplio número de músicos profesionales y profesores en distintos Conservatorios de nuestra geografía nacional.

La Sociedad cuenta en la actualidad con más de 400 socios-colaboradores, y desde el mes de marzo del pasado año de 2006 ostenta la Presidencia de la misma D. Juan Rafael Guijarro Tormo.

También cuenta la Sociedad con una Banda Escuela, que se inicia en el mes de marzo de 2009 bajo la dirección de nuestro titular D. José Antonio Antolín Polo, tras la desaparición de la Banda Joven (2001-2008), compuesta únicamente por alumnos de nuestra Escuela de Educandos, la cual hizo su presentación Oficial en el XX Concierto de Navidad celebrado en la Parroquia de San Vicente Ferrer el 23 de diciembre de 2010, habiendo participado en diversos festivales de música tanto en municipios de Alicante, como de Valencia.

Como consecuencia del gran nivel alcanzado por la mencionada Banda Escuela, ha sido necesario crear una Banda Infantil, en la que se integran los educandos de instrumento de forma previa a su incorporación a la Banda Escuela, con el fin de obtener en ella el nivel de ejecución musical necesario que posibilite su acceso a aquélla, habiendo hecho su presentación en la Clausura del curso 2011-2012.