

EDAT DELS ALUMNES / REQUISITS

L'Escola d'Estiu 2018 està dirigida a tots els xiquets i xiquetes d'entre 3 i 8 anys, nascuts entre 2010 i 2015, exclusivament.

No hi ha cap requisit d'accés, excepte per els alumnes de l'edat de 3 anys (nascuts al 2015) que per a poder accedir hauran d'estar adaptats i haver sigut alumne d'EsMuAltea durant el curs 2017/18.

OBJECTIUS

- Conciliar la vida laboral i familiar de les famílies que durant el període de vacances.
- Desenvolupar jocs, dinàmiques i activitats de psicomotricitat en els quals els xiquets/es puguin passar-ho bé.
- Contribuir al desenvolupament de les seues habilitats socials i de relació, per mitjà d'activitats de creativitat i art, de ball, mímica i jocs en equip, entre d'altres.
- Transmetre valors com la solidaritat, la generositat i el respecte.
- Inculcar en els xiquets/es hàbits com la responsabilitat en la cura dels materials i espais que fan servir i el treball en equip.
- Desenvolupar la creativitat a través de la música i tallers d'art.
- Afavorir un segon idioma, l'anglès, involucrat en rutines i jocs.
- Fomentar la lliure expressió i representació d'idees sentiments mitjançant la pintura, la música i activitats de manualitats.
- Adquirir coneixements bàsics d'art coneixent diferents artistes i les seues obres, treballant diferents tècniques i utilitzant diferents materials.
- Aprendre a respectar i treballar amb la natura.
- Utilitzar el mateix cos com a instrument.
- Fomentar la creativitat, la imaginació i l'expressió corporal.
- Realitzar xicotetes coreografies sobre temes musicals.
- Construir instruments amb materials del dia a dia.
- Desenvolupar la creativitat i la imaginació musical en diverses activitats com les manualitats, jocs, improvisacions, interpretacions, expressió corporal...
- Conèixer de més a prop els diferents instruments.

PREUS I DESCOMPTES

- 55 € / setmana
- 90 € / quinzena
- 150 € / mes
- 195 € / complet (del 16/jul al 31/ago)

Suplement d'horari ampliat:
• 3 € / setmanals (inici a 8.30 h o finalització a 14.30 h)

DESCOMPTES


- **30%** per als alumnes d'EsMuAltea (matriculats abans del 31/12/2017 sols si realitzen la inscripció a aquest Curs d'Estiu abans del 31/maig, posteriorment s'aplicarà un 15%)
 - **15%** per a famílies nombroses degudament acreditades
 - **10%** per a qualsevol inscripció realitzada abans del 31/maig
- Nota: Els descomptes NO són acumulables.

ENTREGA A COMPTE (No aplicable a alumnes EsMuAltea)
Per a formalitzar la inscripció, caldrà fer una entrega a compte del 20% de la quota total (p.e. per 4 setmanes la quota tota és de 150€, i l'entrega a compte seria 30€).

Les places són limitades. Les inscripcions que no puguin ser admeses seran notificades oportunament i la quantitat a compte serà reintegrada.

INSCRIPCIONS / MES INFORMACIÓ

Escola de Música i Dansa d'Altea
Carrer de la Filharmònica, 12 – Altea
Tel: 96 584 44 99
Web: www.esmuAltea.com

 629 854 888

 www.facebook.com/EsMuAltea

Escola d'Estiu

d'ensenyaments artístics
Altea 2018

DE 3 A 8 ANYS

DEL 16 DE JULIOL AL 31 D'AGOST
DE 09.00 H/08.30 H A 14.00 H/14.30 H

BLOCS TEMÀTICS PRINCIPALS:

- CREATIVITAT I ART
- MÚSICA I MOVIMENT
- JOCES I ESPORTS ALTERNATIUS


EsMuAltea
Escola de Música i Dansa d'Altea


SOCIETAT
FILHARMÒNICA
ALTEANENSE



METODOLOGIA

Les estratègies metodològiques utilitzades es basen en una perspectiva constructivista i globalitzada. Per tal d'afavorir l'aprenentatge actiu del xiquet/a i siga capaç de comprendre, establir relacions i interpretar a partir de coneixements previs. Es pretén aconseguir el desenvolupament de totes les capacitats del/a xiquet/a a través de l'observació, experimentació, associació i expressió.

El docent preveu les activitats que motiven i desperten seua curiositat de l'alumnat. D'aquesta manera, el grau de satisfacció serà més gran, ja que estaran aprenent al mateix temps que es diverteixen. En aquest projecte es treballa de manera individual i grupal, obtenint els beneficis que aporta cadascuna d'aquestes modalitats. Individualment, els xiquets també necessiten elaborar i resoldre les seues pròpies tasques al seu estil. I, d'altra banda, les activitats grupals ofereixen major interacció social entre aquests, a més d'una retroalimentació conjunta en l'aprenentatge, donant resultats satisfactoris per a l'alumnat.

Aquesta metodologia es caracteritza principalment per ser participativa i lúdica, permetent als alumnes aprendre a través de la seua pròpia experiència. El que es pretén amb un gran nombre d'activitats grupals és fomentar la cooperació, apreciar la importància del treball en equip i els grans resultats que es poden aconseguir amb l'ajuda d'altres persones, en definitiva, no veure els altres com a rivals que acabaran la seua feina abans o més bonic que el meu, sinó veure'ls com companys que aporten idees i coneixements diferents dels propis i dels quals s'aprenen coses noves. Per tots aquests motius, durant la realització de les activitats grupals, el professor actuant com a guia, animarà els alumnes a què expressen les seues idees, a què aprecien la feina dels altres, al fet que presten i sol·liciten ajuda si la necessiten, etc.

En totes les activitats el docent servirà de guia per als alumnes. L'observació sistemàtica duta a terme pel professor serà un instrument fonamental durant el desenvolupament de totes les activitats. Les activitats estaran adaptades segons les edats dels alumnes, ja que els assistents són de l'etapa d'Educació Infantil i de Primària.

TEMÀTIQUES.

És un projecte format per 3 temàtiques principalment.

I. TEMÀTICA: CREATIVITAT I ART.

L'art és considerat com una de les expressions més especials de l'ésser humà. Les arts, entre les quals s'inclou la pintura, l'escultura, l'arquitectura, la música i la dansa entre altres, compten amb una cosa molt important, els seus propis llenguatges. Aquests donen l'oportunitat a les

persones de poder comunicar-se de forma universal, afavorint el desenvolupament i la socialització d'aquestes.

Al llarg d'aquest projecte els alumnes aprendran sobre quatre importants artistes destacats al llarg de la història de la pintura i l'art. Aquests són: Vicent van Gogh, Kandinsky, Joan Miró i Sorolla, entre altres.

Els alumnes coneixeran part de la biografia d'aquests artistes i es realitzaran tallers on els xiquets/es realitzaran les seues pròpies pintures i obres d'art basades en les d'aquests. Experimentaran a través d'una gran varietat de materials, algunes obres seran individuals i altres en grup. Cada setmana es treballa un artista en concret i es va elaborant el nostre propi museu d'art a l'escola. A més, poden variar alguna de les obres proposades per una altra que trien ells, tenint en compte així els seus gustos i motivació.

II. TEMÀTICA: JOCS I ESPORTS ALTERNATIU.

S'aposta pel desenvolupament d'una sèrie de valors des d'un model educatiu i una metodologia basada en activitats lúdiques i el joc. Tot això, en un ambient de confiança, afecte i cooperació, que ajuden a utilitzar el seu oci i temps lliure de forma constructiva:

- Ajuden al desenvolupament de continguts transversals, educació per a la salut, coeducació, educació ambiental, educació per a la pau, educació del consumidor.
- El seu aspecte lúdic recreatiu representa una potent alternativa per a l'educació de l'oci i temps lliure.
- Permeten incidir sobre l'educació en valors socials com cooperació, igualtat de gènere i respecte a normes i companys/es.
- Afavoreixen la Interdisciplinarietat amb altres àrees.
- Són un valuós recurs pedagògic per al desenvolupament i consecució de múltiples objectius i continguts educatius en l'àmbit cognitiu, motriu i socioafectiu.

III. TEMÀTICA DE MÚSICA I MOVIMENT

La música constitueix un element inseparable de la cultura i és un mitjà per a comprendre el món, la diversitat, desenvolupar la capacitat creativa, la comunicació interpersonal i l'expressió personal d'idees i sentiments, amb la capacitat emotiva que implica.

Són molts els beneficis que es poden obtenir amb música: relaxar o estimular, millorar la psicomotricitat, desenvolupar aptituds cognitives, augmentar la capacitat de concentració i la memòria, etc. Avui en dia, queda demostrat que la música és de vital importància en el desenvolupament dels xiquets i xiquetes.

En aquest projecte, es pretén donar als alumnes una formació musical des

del punt de vista lúdic i motivador. A més a més, pretenem que amb la música, els xiquets i les xiquetes desenvolupen la sensibilitat musical, mentre treballen també valors com la solidaritat, la diversitat i la cooperació. Realitzarem, per exemple, activitats basades en el mètode Bapne, on la seua finalitat és desenvolupar les intel·ligències múltiples a través de la fonamentació i sistematització de la didàctica de la percussió corporal.

En l'escola d'estiu intentarem potenciar al màxim totes les capacitats dels alumnes. De la mateixa manera que intentem estimular al xiquet/a perquè es desenvolupe físicament i mentalment i que aprenga la nostra llengua de manera correcta l'introduïrem a una segona llengua.

La inclusió de l'anglès en el dia a dia és fonamental perquè l'adquirisquen de manera senzilla i progressiva. Treballarem amb ells mitjançant rutines, cançons i jocs. L'objectiu principal és que aprenguen l'anglès d'una manera senzilla, lúdic i pràctic.

CRONOGRAMA DIARI PREVIST

HORA	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOURS	DIVENDRES
8:30 - 9:00	AULA MATINAL				
9:00 - 9:15	ENTRADA				
9:15 - 10:30	JOCS I ESPORT	PSICOMOTRICITAT	JOCS I ESPORT	PSICOMOTRICITAT	EIXIDES / FESTES
10:30 - 11:15	PATI				
11:15 - 12:30	CREATIVITAT I ART	MÚSICA	CREATIVITAT I ART	MÚSICA	
12:30 - 13:45	TALLER MANIPULATIU				
13:45 - 14:00	RECOLLIDA				

PROFESSORAT

El professorat amb què comptarà l'Escola d'Estiu serà qualificat superior en PEDAGOGIA/MAGISTERI i en ENSENYANCES ARTÍSTIQUES o musicals amb una experiència mínima de 3 anys en docència.

